



PERFIL DE INGRESO:

Interés por la docencia en la educación media.

Habilidad para la expresión oral.

Capacidad de reflexión y razonamiento.

Conocimiento y dominio de los contenidos programados en las áreas del lenguaje y la comunicación del nivel del cual procede.

<p>COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA DESARROLLO PERSONAL PARA UNA CULTURA UNIVERSITARIA ESTUDIO DE LOS EVANGELIOS FILOSOFÍA Y FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN FORMACIÓN DE LA VOCACIÓN DOCENTE INTRODUCCIÓN A LA MORFOLOGÍA TEORÍA LITERARIA</p>	SEMESTRE 1	2	<p>DESARROLLO PERSONAL: PREPARACIÓN PARA LA VIDA ESTILO DE VIDA SALUDABLE MORFOSINTAXIS OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA PORTAFOLIO DE APRENDIZAJE I PSICOLOGÍA DEL ADOLESCENTE Y ADULTO JOVEN SEMINARIO DE CRÍTICA LITERARIA SEMIÓTICA TALLER DE LITERATURA CIENTÍFICA</p>
--	----------------------	----------	--

<p>CIENCIA Y RELIGIÓN DESARROLLO PERSONAL: ENTORNO SUSTENTABLE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA ESTADÍSTICA INICIACIÓN AL TRABAJO DOCENTE LETRAS CLÁSICAS PSICOPEDAGOGÍA DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE I SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA</p>	SEMESTRE 3	4	<p>DESARROLLO PERSONAL: VISIÓN EMPRENDEDORA ESTRATEGIAS DE TRABAJO DOCENTE LEGADO GRECOLATINO DEL ESPAÑOL LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA PENTATEUCO PORTAFOLIO DE APRENDIZAJE II PSICOPEDAGOGÍA DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE II TALLER DE COMUNICACIÓN Y ARGUMENTACIÓN TALLER DE INVESTIGACIÓN I</p>
--	----------------------	----------	---

<p>ADECUACIÓN CURRICULAR ANÁLISIS DEL DISCURSO DESARROLLO PERSONAL: GESTIÓN COMUNITARIA LITERATURA HISPANOAMERICANA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA RELACIONES FAMILIARES SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA TALLER DE INVESTIGACIÓN II TRABAJO DOCENTE E INNOVACIÓN</p>	SEMESTRE 5	6	<p>CORRECCIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS DESARROLLO PERSONAL: VISIÓN DE SERVICIO ELECTIVA I LITERATURA APOCALÍPTICA DEL ANTIGUO TESTAMENTO LITERATURA MEXICANA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA PORTAFOLIO DE APRENDIZAJE III PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA SISTEMAS Y MODELOS EDUCATIVOS TALLER DE REDACCIÓN CIENTÍFICA</p>
--	----------------------	----------	---

<p>DISEÑO EDITORIAL EJERCICIO PROFESIONAL Y SU ÉTICA ELECTIVA II GESTIÓN EDUCATIVA Y EMPRENDIMIENTO HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO LITERATURA APOCALÍPTICA DEL NUEVO TESTAMENTO LITERATURA MUNDIAL CONTEMPORÁNEA REDACCIÓN DE GÉNEROS LITERARIOS Y PERIODÍSTICOS</p>	SEMESTRE 7	8	<p>ELECTIVA III MISIÓN MUNDIAL PORTAFOLIO PROFESIONAL PRÁCTICA PROFESIONAL PUBLICACIONES DIGITALES</p>
---	----------------------	----------	--

*SERVICIO SOCIAL: EL ALUMNO DEBERÁ CUBRIR UN MÍNIMO DE 500 HORAS EN UN MÍNIMO DE SEIS MESES.

<p>EDICIÓN Y ANIMACIÓN DIGITAL FOUNDATIONS OF ENGLISH GRAMMAR</p>	ELECTIVA I	<p>FUNDAMENTALS OF GRAMMAR PERIODISMO DIGITAL Y NARRATIVAS TRANSMEDIA</p>	ELECTIVA II	<p>DISEÑO Y COMUNICACIÓN EN ENTORNOS DIGITALES INTERMEDIATE GRAMMAR</p>	ELECTIVA III
---	------------	---	-------------	---	--------------

Únete a la UM

Si deseas más información
envíanos un correo a info@um.edu.mx
o llámanos a +52 826 263 0900